

**CALL FOR ENTRIES FOR THE 33RD
MOSTRA DE VALÈNCIA. CINEMA DEL MEDITERRANI
FILM FESTIVAL**

Pages 2-7

**CONVOCATÒRIA PER A LA 33 EDICIÓ
MOSTRA DE VALÈNCIA. CINEMA DEL MEDITERRANI**

Pàgines 8-13

**CONVOCATORIA PARA LA 33 EDICIÓN
MOSTRA DE VALÈNCIA. CINEMA DEL MEDITERRANI**

Páginas 14-19

CALL FOR ENTRIES FOR THE 33RD
MOSTRA DE VALÈNCIA. CINEMA DEL MEDITERRANI
FILM FESTIVAL

1. PRESENTATION

La Mostra de València. Cinema del Mediterrani is an **international film festival promoted by Valencia City Council (*Ajuntament de València*)** in Spain. It aims to show and promote cinema from the Mediterranean basin as a geographical and cultural point of reference.

2. PURPOSE

The purpose of this call for candidates' entries is to open up registration for **films intended to compete in the Official Section of the 33rd *Mostra de Valencia. Cinema del Mediterrani***, which will take place from 18th to 28th October 2018 in the city of Valencia. The candidates must meet the requirements and rules stipulated in this call for entries.

3. POTENTIAL CANDIDATES

Films that may be included in the Official Section are **feature-length fiction movies produced or co-produced in any of the countries within the scope of the Mostra festival** (*), created after 1st January 2017 and which have not yet been premièred in public, on DVD, video, television or on-demand video platforms in Spain and which have not participated in any Spanish film festival before or during the 33rd *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* film festival. In other words, they must be shown for the first time in Spain in the *Mostra* festival.

The organizers will select the films to enter the competition in the Official Section from all of the films registered. There can be no appeal against this selection. The organizers reserve the right to invite other films of interest to them to take part via different channels. The only films that may take part in the Official Section of the 33rd *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* film festival must be from producers that are not involved in any cases of prohibition from benefiting from Article 13 of General Subsidies Law 38/2003 of 17th November and Additional Provision 2 of the General Ordinance for Subsidies of Valencia City Council and its public bodies.

(*). See the list of countries included in the *Mostra's* scope at the end of this call for entries.

4. REGISTRATION

Registration to opt to take part in the Official Section must be done **online via the [Movibeta platform](#) as of the day after the call for entries is published in the National Subsidies Database until 31st August 2018.**

In the registration process, one must take into account that in order to be shown **the films must be submitted in the original version with English subtitles**, except for those whose original versions in Spanish, Valencian, Catalan or English, which will not require additional subtitles.

Each film needs to be registered.

Registration does not imply that the film will participate in *Mostra's* Official Section, since it still has to pass the selection process.

5. GOLDEN PALM AWARD

Films that are chosen through this call for entries to take part in the Official Section may compete for the Golden Palm prize, worth €25,000.

The prize money will be paid to the company that produced the film. If various companies took part in financing the film, the prize will be paid to the one with the biggest stake, following authorisation for this from the other producers involved.

The amount of this award is subject to deductions applicable in the law in force when it is paid and in any case shall be deemed to be included in the prize's allotted economic amount. The prize is compatible with other subsidies, aid, income or resources for the same purpose from any other Administration or public or private entities, whether they are Spanish, from the European Union or international organisations.

6. APPLICABLE LEGAL REGULATIONS

The Golden Palm has the legal status of a subsidy since it is a monetary provision. It is therefore regulated by Additional Provision Two of the General Subsidies Ordinance of Valencia City Council and its public bodies, approved by plenary agreement on 28th July 2016 and published in the Official Provincial Gazette (BOP) on 2nd November 2016, which regulates the granting of prizes and which represents the general rules. For matters not covered by Additional Provision Two, the provisions in the rest of said Ordinance shall prevail, except those which are not applicable due to their special nature according to General Subsidies Law 38/2003 of 17th November and Royal Decree 887/2006 of 21st July, which approves the Regulations for the Subventions Law.

7. OTHER AWARDS

Other prizes are awarded from among the films taking part in the Official Section of the 33rd *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* film festival, but with no economic endowment.

These are:

Silver Palm

Bronze Palm

Best director award

Best actress award

Best actor award

Best original soundtrack

Best photography

Best script

Other special mentions

8. REQUIREMENTS FOR THE FILMS SELECTED

The films chosen to take part in the Official Section must be screened in 35 mm or Digital Cinema Package (DCP) format. **Films that do not meet the necessary technical guarantees for good public screening will be rejected.**

The producers and/or distributors of the films selected must send the following materials to the organizers:

A copy of the original version of the film in 35 mm, DCP or BluRay. The copies will remain in the organizers' possession until the film has been screened for the last time as scheduled in Mostra's main programme.

A separate file with the subtitles (.srt) in English for films whose original version is not in Spanish, Valencian, Catalan or English.

A list of the film's dialogues in the original language and also in English for films whose original version is not in Spanish, Valencian, Catalan or English.

Promotional materials:

A trailer for the film in Full HD.

Three stills from the film in high resolution digital format (300 ppp).

A poster for the film in high resolution digital format (300 ppp).

The selected film's producer and/or distributor is responsible for sending the required materials in the time and way instructed and will pay for the costs involved.

The organizers are responsible for returning the different materials and media, and will pay for this.

9. OBLIGATIONS FOR THE SELECTED FILMS

The choice of films for the Official Section of the 33rd *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* film festival will remain confidential until the organizers make the official announcement, regardless of the communications between the interested parties.

Once a film has been registered and selected, it may not be withdrawn and must maintain the requisites demanded until its participation in *Mostra* ends.

Participation in the Official Section implies a maximum of three screenings per film.

The makers of the films participating give the organizers their permission to use the materials provided to promote the festival.

The companies that produce and distribute the films participating authorise the use of one or several fragments of their work for dissemination and information in the media.

10. THE WINNING FILMS' OBLIGATIONS

The companies producing and/or distributing the films that win an award at the 33rd *Mostra de Valencia. Cinema del Mediterrani* film festival agree to include a written reference to the award at the beginning of copies distributed for public screenings, other film contests, DVD, BluRay, on-demand TV or video, as well as in all printed promotional and informative material. This mention shall include a written text with the award received and a corporate image of the 33rd *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* film festival, which will be provided from the organizers, together with the rules for using it.

The company that produces the film that wins the Golden Palm must be up to date with its tax and social security obligations, as well as with the Municipal Tax Office (*Hacienda Municipal*). To this end, before the prize is awarded they must submit a declaration of responsibility authorising Valencia City Council to verify the aforementioned claims.

11. JURY

In order to award prizes for the films selected, the organizers will designate the members of the Official Section's jury, which will be made up of **five prestigious professionals from the fields of cinema and culture.**

This jury's decisions shall be final, with no recourse possible.

People with stakes or interests in producing, showing or any other kind of exploitation,

participation or stake in the films selected for the contest may not take part in the jury. No prize will be considered void or awarded *ex aequo* (jointly).

12. ACCEPTANCE OF THIS CALL FOR ENTRIES' PROVISIONS AND ITS RULES

Participation in the 33 *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* implies acceptance and compliance with this call for entries and its rules, interpretation of which is decided by *Mostra's* organizers.

13. PUBLISHING THE CALL FOR ENTRIES

The call for entries for the 33rd *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* film festival will be published according to the provisions of Article 18 of the General Subsidies Ordinance for Valencia City Council and its Public Bodies, with no detriment to the advertising made by the organizers for greater dissemination, if the organizers consider it appropriate.

14. DATA PROTECTION

The data registered by the participants shall be collected and processed according to the General Data Protection Regulations (EU) 2016/679, and they have the right to access, rectify, delete or oppose this by lodging a claim.

15. APPEALS

In accordance with the provisions of Point 4, Article 19 of the Statutes of the *Mostra de València i Iniciatives Audiovisuals* Public Business Entity, published in the Official Provincial Gazette (BOP) as number 201 on 25th August 2011, interested parties may lodge a reconsideration appeal against this call for entries (which terminates the administrative process) with the body that issued the call for entries, via the administrative channel within one month, according to the provisions of Articles 123 and 124 of Law 39/2015 of 1st October on the common administrative procedure of the Public Administrations, or else directly via an administrative appeal within two months with the Disputes Courts in accordance with the provisions of Law 29/1998 of 13th July, regulating the administrative jurisdiction.

(*) LIST OF COUNTRIES INCLUDED IN THE SCOPE OF THE FESTIVAL

Albania, Algeria, Bosnia and Herzegovina, Cyprus, Croatia, Egypt, Slovenia, Spain, France,

Greece, Israel, Italy, Lebanon, Libya, Malta, Morocco, Monaco, Montenegro, Palestine, Portugal, Syria, Tunisia, Turkey.

Further information: program@lamostradevalencia.com

CONVOCATÒRIA PER A LA 33 EDICIÓ *MOSTRA DE VALÈNCIA. CINEMA DEL MEDITERRANI*

1. PRESENTACIÓ

La *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* és un festival internacional impulsat per l'Ajuntament de València, Espanya, amb l'objectiu d'exhibir i promocionar el cinema de la conca mediterrània, com a marc de referència geogràfic i cultural.

2. OBJECTE

La present convocatòria té com a objecte obrir una via d'inscripció per a totes aquelles **pel·lícules que vulguen optar a competir en la Secció Oficial de la 33 edició de la *Mostra de València. Cinema del Mediterrani***, que tindrà lloc del 18 al 28 d'octubre del 2018 a la ciutat de València, i que complisquen amb els requisits estipulats en aquesta convocatòria i les seues bases.

3. ASPIRANTS

Poden optar a participar en la Secció Oficial els llargmetratges de ficció produïts o coproduïts en qualsevol dels països compresos en l'àmbit de la Mostra (*), realitzats amb posterioritat a l'ú de gener del 2017 i que no hagen estat estrenats en sales públiques, DVD, vídeo, TV o plataformes de vídeo sota demanda a l'estat espanyol ni hagen participat en cap festival de cinema espanyol abans o durant la celebració de la 33 *Mostra de València. Cinema del Mediterrani*. És a dir, que garantisquen l'estrena espanyola a la Mostra. D'entre totes les pel·lícules inscrites, l'organització seleccionarà aquelles que entren a competir en la Secció Oficial. El resultat d'aquesta selecció no admetrà recurs. L'organització es reserva així mateix el dret a convidar a la participació en la Secció Oficial altres títols del seu interès a través de vies diferents.

Només podran participar en la Secció Oficial de la 33 *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* pel·lícules d'empreses productores que no estiguen sotmeses en alguna de les causes de prohibició per a obtindre la condició de persona beneficiària de l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions i la disposició addicional segona de l'Ordenança general de subvencions de l'Ajuntament de València i els seus organismes públics.

() Consultar la llista de països contemplats en l'àmbit de la Mostra al final de la convocatòria.*

4. INSCRIPCIÓ

La inscripció per a optar a la participació en la Secció Oficial es realitzarà de forma online a través de la [plataforma Movibeta](#), a partir del dia següent al de la seua publicació en la Base de Dades Nacionals de Subvencions i fins al 31 d'agost del 2018.

Per al procés d'inscripció cal tindre en compte que, **per al seu visionat, les pel·lícules hauran de presentar-se en versió original amb subtítols en anglés**, a excepció d'aquelles que estiguen realitzades en versió original en castellà, versió original en valencià, versió original en català o versió original en anglés, que no requeriran de subtitulat addicional.

Cada pel·lícula requereix una inscripció.

La inscripció no implica la participació de les pel·lícules en la Secció Oficial de la Mostra, si no superen el procés de selecció.

5. PREMI PALMERA D'OR

Les pel·lícules que, mitjançant aquesta convocatòria, siguen seleccionades per a participar en la Secció Oficial podran optar al premi Palmera d'Or, dotat amb 25.000€.

El premi s'abonarà a l'empresa productora de la pel·lícula. En el cas que participen diverses productores en el finançament de la pel·lícula, el premi s'abonarà a aquella que tinga major participació, prèvia autorització al seu favor de la resta de productores.

La quantia d'aquest premi està subjecta a les retencions que marque la legislació vigent en el moment del seu abonament i s'entendran, en tot cas, incloses en l'assignació econòmica del premi.

El premi serà compatible amb altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos per a la mateixa finalitat, procedents de qualsevol administració o ens públics o privats, nacionals, de la Unió Europea o d'organismes internacionals.

6. RÈGIM JURÍDIC APLICABLE

El Premi Palmera d'Or té la naturalesa jurídica de subvenció, per tractar-se de disposició dinerària, per la qual cosa es regeix per la Disposició Addicional Segona de l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament de València i els seus Organismes Públics, aprovada

per acord plenari de 28 de juliol del 2016 i publicada en el BOP de 2 de novembre 2016, que regula la concessió de premis i que constitueix les bases amb caràcter general. En allò no previst per la Disposició Addicional Segona, es regularà pel que disposa la resta de la dita Ordenança, excepte en aquells aspectes en què per l'especial naturalesa no resulte aplicable, en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions i Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei de Subvencions.

7. ALTRES PREMIS

Altres premis que s'atorgaran entre les pel·lícules participants en la Secció Oficial de la 33 *Mostra de València. Cinema del Mediterrani*, sense dotació econòmica, són:

Palmera de Plata

Palmera de Bronze

Premi a la millor direcció

Premi a la millor interpretació femenina

Premi a la millor interpretació masculina

Premi a la millor banda sonora original

Premi a la millor fotografia

Premi al millor guió

Altres mencions especials

8. REQUISITS DE LES PEL·LÍCULES SELECCIONADES

La projecció de les pel·lícules seleccionades per a participar en la Secció Oficial es realitzarà en 35mm o format digital Digital Cinema Package (DCP). **Les pel·lícules que no oferisquen les garanties tècniques necessàries per a una bona projecció en públic seran rebutjades.**

Les productores i/o distribuïdores de les pel·lícules seleccionades hauran d'enviar a l'organització els següents materials:

Còpia de la pel·lícula en versió original, en 35 mm, en DCP o BluRay. Les còpies quedaran en possessió de l'organització fins la conclusió de l'última projecció programada en el si de la Mostra.

Arxiu de subtítols a banda (srt) en anglés en el cas d'aquelles pel·lícules que no siguen en versió original en castellà, versió original en valencià, versió original en català o versió original en anglés.

Llistat de diàlegs en l'idioma original de la pel·lícula i també en anglés en el cas d'aquelles pel·lícules que no siguen en versió original en castellà, versió original en valencià, versió original en català o versió original en anglés.

Material promocional:

Tràiler de la pel·lícula en format Full HD.

Tres fotografies de l'obra en format digital en alta resolució (300 ppp).

Cartell de l'obra en format digital en alta resolució (300 ppp).

La productora i/o distribuïdora de la pel·lícula seleccionada serà la responsable d'enviar els materials requerits en temps i forma i se'n farà càrrec dels costos derivats.

La devolució dels diferents materials i suports serà responsabilitat de l'organització i correrà al seu càrrec.

9. OBLIGACIONS DE LES PEL·LÍCULES SELECCIONADES

La selecció de les pel·lícules que competiran a la Secció Oficial de *la 33 Mostra de València. Cinema del Mediterrani* es mantindrà confidencial fins que l'organització faça un pronunciament oficial, amb independència de les comunicacions mantingudes amb les parts interessades.

Una vegada inscrita i seleccionada, cap pel·lícula podrà retirar-se de la competició i haurà de mantindre els requisits exigits fins que finalitze la seua participació en la Mostra.

La participació en la Secció Oficial implica un màxim de tres projeccions per pel·lícula.

Els autors o les autores de les pel·lícules participants donen el seu permís a l'organització per a utilitzar els materials proporcionats en la promoció del festival.

Les empreses productores i/o distribuïdores de les pel·lícules participants autoritzen l'ús d'un o diversos fragments de l'obra per a la seua difusió amb ús informatiu en qualsevol mitjà de comunicació.

10. OBLIGACIONS DE LES PEL·LÍCULES GUANYADORES

Les empreses productores i/o distribuïdores de les pel·lícules guanyadores d'un premi a la *33 Mostra de València. Cinema del Mediterrani* es comprometen a incloure una referència escrita a la concessió del guardó rebut a l'inici de les còpies de l'obra que es distribuïsquen per a la seua exhibició en sales públiques, altres certàmens cinematogràfics, DVD, BluRay, televisió o vídeo sota demanda, així com en tot el material informatiu i promocional imprés. Aquesta menció consistirà en un text escrit amb el premi atorgat i una imatge corporativa de

la *33 Mostra de València. Cinema del Mediterrani*, els quals els seran facilitats, junt amb les normes d'ús, per l'organització.

L'empresa productora de la pel·lícula guanyadora del premi Palmera d'Or haurà d'estar al corrent de les seues obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, així com amb la Hisenda Municipal. A este efecte, i amb caràcter previ a la concessió del premi, hauran de presentar una declaració responsable en la que s'autoritze a l'Ajuntament de València a la comprovació dels extrems esmentats.

11. JURAT

Per a l'atorgament dels premis entre les pel·lícules seleccionades, l'organització designarà els membres del jurat de la Secció Oficial, que estarà format per **cinc persones de prestigi professional en l'àmbit cinematogràfic i cultural. Les decisions d'este jurat seran inapel·lables.**

No podran formar part del jurat persones amb interessos en la producció, exhibició o qualsevol altre tipus d'explotació o participació en les pel·lícules seleccionades a concurs.

Cap premi podrà considerar-se desert ni concedir-se *ex aequo*.

12. ACCEPTACIÓ DE LES PREVISIONS DE LA PRESENT CONVOCATÒRIA I LES SEUES BASES

La participació en la *33 Mostra de València. Cinema del Mediterrani* suposa la plena acceptació i compliment d'aquesta convocatòria i de les seues bases, la interpretació de les quals serà potestat de l'organització de la Mostra.

13. PUBLICACIÓ DE LA CONVOCATÒRIA

La convocatòria de la *33 Mostra de València. Cinema del Mediterrani* es publicarà conforme al que estableix l'article 18 de l'Ordenança de General de Subvencions de l'Ajuntament de València i els seus Organismes Públics, sense perjuí de la publicitat que es realitze per l'organització per a una major difusió, si ho estima oportú.

14. PROTECCIÓ DE DADES

Les dades registrades pels participants seran arreplegades i tractades conforme el que disposa el Reglament General de Protecció de Dades (UE) 2016/679, podent-se exercitar els drets d'accés, rectificació, supressió i oposició per mitjà d'instància.

15. RECURSOS

De conformitat amb allò disposat en el punt 4 de l'article 19 dels Estatuts de l'Entitat Pública Empresarial *Mostra de València i Iniciatives Audiovisuals*, publicats en el Butlletí Oficial de la Província número 201 de data 25 d'agost del 2011, contra la present Resolució, que posa fi a la via administrativa, els interessats podran interposar recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes davant de l'òrgan que va dictar l'acte, segons allò disposat en els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, de l'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, o bé directament recurs contenciós-administratiu, en el termini de dos mesos, davant dels jutjats del contenciós-administratiu, de conformitat amb allò que preveu la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciós-administrativa.

(*) LLISTAT DE PAÏSOS CONTEMPLATS EN L'ÀMBIT DEL FESTIVAL

Albània, Algèria, Bòsnia i Hercegovina, Croàcia, Egipte, Eslovènia, Espanya, França, Grècia, Israel, Itàlia, Líban, Líbia, Malta, Marroc, Mònaco, Montenegro, Palestina, Portugal, Síria, Tunísia, Turquia, Xipre.

Consultes: program@lamostradevalencia.com

CONVOCATORIA PARA LA 33 EDICIÓN MOSTRA DE VALÈNCIA. CINEMA DEL MEDITERRANI

1. PRESENTACIÓN

La *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* es un **festival internacional impulsado por el Ayuntamiento de Valencia**, España, con el objetivo de exhibir y promocionar el cine de la cuenca mediterránea, como marco de referencia geográfico y cultural.

2. OBJETO

La presente convocatoria tiene por objeto abrir una vía de inscripción para todas aquellas

películas que quieran optar a competir en la Sección Oficial de la 33 edición de la *Mostra de València. Cinema del Mediterrani*, que tendrá lugar del 18 al 28 de octubre del 2018 en la ciudad de València, y que cumplan con los requisitos estipulados en la presente convocatoria y sus bases.

3. ASPIRANTES

Pueden optar a participar en la Sección Oficial los **largometrajes de ficción producidos o coproducidos en cualquiera de los países comprendidos en el ámbito de la Mostra (*)**, realizados con posterioridad al uno de enero de 2017 y que no hayan sido estrenados en salas públicas, DVD, vídeo, televisión o plataformas de vídeo bajo demanda en España ni hayan participado en ningún festival de cine español antes o durante la celebración de la 33 *Mostra de València. Cinema del Mediterrani*. Es decir, que garanticen el estreno español en la Mostra.

De entre todas las películas inscritas, la organización seleccionará aquellas que entrarán a competir en la Sección Oficial. El resultado de esta selección no admitirá recurso. La organización se reserva asimismo el derecho a invitar a la participación en la Sección Oficial otros títulos de su interés a través de vías diferentes.

Sólo podrán participar en la Sección Oficial de la 33 *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* películas de empresas productoras que no estén incursoas en alguna de las causas de prohibición para obtener la condición de beneficiario del artículo 13 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones y la disposición adicional segunda de la Ordenanza general de subvenciones del Ayuntamiento de València y sus organismos públicos.

() Consultar la lista de países contemplados en el ámbito de la Mostra al final de la convocatoria.*

4. INSCRIPCIÓN

La inscripción para optar a la participación en la Sección Oficial se realizará de forma online **a través de la [plataforma Movibeta](#), a partir del día siguiente al de su publicación en la Base de Datos Nacional de Subvenciones y hasta el 31 de agosto de 2018.**

Para el proceso de inscripción hay que tener en cuenta que, para su visionado, **las películas deberán presentarse en versión original con subtítulos en inglés**, a excepción de aquellas que estén realizadas en versión original en castellano, versión original en valenciano, versión

original en catalán o versión original en inglés, que no requerirán de subtítulo adicional. Cada película requiere una inscripción.

La inscripción no implica la participación de las películas en la Sección Oficial de la Mostra, si no superan el proceso de selección.

5. PREMIO PALMERA DE ORO

Las películas que, mediante esta convocatoria, sean seleccionadas para participar en la Sección Oficial podrán optar al premio Palmera de Oro, dotado con 25.000 €.

El premio se abonará a la empresa productora de la película. En caso de que participen varias productoras en la financiación de la película, el premio se abonará a aquella que tenga mayor participación, previa autorización a su favor del resto de productoras.

La cuantía de este premio está sujeta a las retenciones que marque la legislación vigente en el momento de su abono y se entenderán, en todo caso, incluidas en la asignación económica del premio.

El premio será compatible con otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos para la misma finalidad, procedentes de cualquier administración o entes públicos o privados, nacionales, de la Unión Europea o de organismos internacionales.

6. RÉGIMEN JURÍDICO APLICABLE

El Premio Palmera de Oro tiene la naturaleza jurídica de subvención, por tratarse de disposición dineraria, por lo que se rige por la Disposición Adicional Segunda de la Ordenanza General de Subvenciones del Ayuntamiento de València y sus Organismos Públicos, aprobada por acuerdo plenario de 28 de julio de 2016 y publicada en el BOP de 2 de noviembre 2016, que regula la concesión de premios y que constituye las bases con carácter general. En lo no previsto por la Disposición Adicional Segunda, se regulará por lo dispuesto en el resto de dicha Ordenanza, salvo en aquellos aspectos en los que por la especial naturaleza no resulte aplicable, en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones y Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley de Subvenciones.

7. OTROS PREMIOS

Otros premios que se otorgarán entre las películas participantes en la Sección Oficial de la 33 *Mostra de València. Cinema del Mediterrani*, sin dotación económica, son:
Palmera de Plata

Palmera de Bronce
Premio a la mejor dirección
Premio a la mejor interpretación femenina
Premio a la mejor interpretación masculina
Premio a la mejor banda sonora original
Premio a la mejor fotografía
Premio al mejor guión
Otras menciones especiales

8. REQUISITOS DE LAS PELÍCULAS SELECCIONADAS

La proyección de las películas seleccionadas para participar en la Sección Oficial se realizará en 35mm o formato digital Digital Cinema Package (DCP). **Las películas que no ofrezcan las garantías técnicas necesarias para una buena proyección en público serán rechazadas.**

Las productoras y / o distribuidoras de las películas seleccionadas deberán enviar a la organización los siguientes materiales:

Copia de la película en versión original, en 35 mm, en DCP o BluRay. Las copias quedarán en posesión de la organización hasta la conclusión de la última proyección programada en el seno de la Muestra.

Archivo de subtítulos aparte (srt) en inglés en el caso de aquellas películas que no sean en versión original en castellano, versión original en valenciano, versión original en catalán o versión original en inglés.

Listado de diálogos en el idioma original de la película y también en inglés en el caso de aquellas películas que no sean en versión original en castellano, versión original en valenciano, versión original en catalán o versión original en inglés.

Material promocional:

Tráiler de la película en formato Full HD.

Tres fotografías de la obra en formato digital en alta resolución (300 ppp).

Cartel de la obra en formato digital en alta resolución (300 ppp).

La productora y / o distribuidora de la película seleccionada será la responsable de enviar los materiales requeridos en tiempo y forma y se hará cargo de los costes derivados.

La devolución de los diferentes materiales y soportes será responsabilidad de la organización y correrá a su cargo.

9. OBLIGACIONES DE LAS PELÍCULAS SELECCIONADAS

La selección de las películas que competirán en la Sección Oficial de la 33 *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* se mantendrá confidencial hasta que la organización haga un pronunciamiento oficial, con independencia de las comunicaciones mantenidas con las partes interesadas.

Una vez inscrita y seleccionada, ninguna película podrá retirarse de la competición y deberá mantener los requisitos exigidos hasta que finalice su participación en la Mostra.

La participación en la Sección Oficial implica un máximo de tres proyecciones por película. Los autores o las autoras de las películas participantes dan su permiso a la organización para utilizar los materiales proporcionados en la promoción del festival.

Las empresas productoras y / o distribuidoras de las películas participantes autorizan el uso de uno o varios fragmentos de la obra para su difusión con uso informativo en cualquier medio de comunicación.

10. OBLIGACIONES DE LAS PELÍCULAS GANADORAS

Las empresas productoras y / o distribuidoras de las películas ganadoras de un premio en la 33 *Mostra de Valencia. Cinema del Mediterrani* se comprometen a incluir una referencia escrita a la concesión del galardón recibido al inicio de las copias de la obra que se distribuyan para su exhibición en salas públicas, otros certámenes cinematográficos, DVD, BluRay, televisión o vídeo bajo demanda, así como en todo el material informativo y promocional impreso. Esta mención consistirá en un texto escrito con el premio otorgado y una imagen corporativa de la 33 Mostra de València. Cinema del Mediterrani, los cuales les serán facilitados, junto con las normas de uso, por la organización.

La empresa productora de la película ganadora del premio Palmera de Oro deberá estar al corriente de sus obligaciones tributarias y con la Seguridad Social, así como con la Hacienda Municipal. A tal efecto, y con carácter previo a la concesión del premio, deberán presentar una declaración responsable en la que se autorice al Ayuntamiento de Valencia a la comprobación de los extremos mencionados.

11. JURADO

Para el otorgamiento de los premios entre las películas seleccionadas, la organización designará a los miembros del jurado de la Sección Oficial, que estará formado por **cinco personas de prestigio profesional en el ámbito cinematográfico y cultural.**

Las decisiones de este jurado serán inapelables.

No podrán formar parte del jurado personas con intereses en la producción, exhibición o cualquier otro tipo de explotación o participación en las películas seleccionadas a concurso. Ningún premio podrá considerarse desierto ni concederse ex aequo.

12. ACEPTACIÓN DE LAS PREVISIONES DE LA PRESENTE CONVOCATORIA Y SUS BASES

La participación en la 33 *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* supone la plena aceptación y cumplimiento de esta convocatoria y de sus bases, la interpretación de las cuales será potestad de la organización de la Mostra.

13. PUBLICACIÓN DE LA CONVOCATORIA

La convocatoria de la 33 *Mostra de València. Cinema del Mediterrani* se publicará conforme a lo establecido en el artículo 18 de la Ordenanza General de Subvenciones del Ayuntamiento de Valencia y sus Organismos Públicos, sin perjuicio de la publicidad que se realice por la organización para una mayor difusión, si lo estima oportuno.

14. PROTECCIÓN DE DATOS

Los datos registrados por los participantes serán recogidos y tratados conforme lo dispuesto en el Reglamento General de Protección de Datos (UE) 2016/679, pudiéndose ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión y oposición mediante instancia.

15. RECURSOS

De conformidad con lo dispuesto en el punto 4 del artículo 19 de los Estatutos de la Entidad Pública Empresarial Mostra de València i Iniciatives Audiovisuales, publicados en el Boletín Oficial de la Provincia número 201 de fecha 25 de agosto de 2011, contra la presente Resolución, que pone fin a la vía administrativa, los interesados podrán interponer recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes ante el órgano que dictó el acto, según lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, del 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, o bien directamente recurso contencioso-administrativo, en el plazo de dos meses, ante los juzgados de lo contencioso-administrativo, de conformidad con lo previsto la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contencioso-administrativa.

(*) LISTADO DE PAÍSES CONTEMPLADOS EN EL ÁMBITO DEL FESTIVAL

Albania, Argelia, Bosnia y Herzegovina, Chipre, Croacia, Egipto, Eslovenia, España, Francia, Grecia, Israel, Italia, Líbano, Libia, Malta, Marruecos, Mónaco, Montenegro, Palestina, Portugal, Siria, Túnez, Turquía.

Consultas: program@lamostradevalencia.com